

# 日本フィルハーモニー交響楽団

J A P A N P H I L H A R M O N I C O R C H E S T R A

人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。



特別演奏会  
2014

# 第九交響曲

Ludwig van Beethoven: SYMPHONY NO.9 d-minor op.125

©V. Baranovsky

©山口 敦

12.13 【第303回横浜定期演奏会】  
[土] 18:00  
横浜みなとみらいホール

12.14 [日] 14:30  
サントリーホール

指揮: 高関 健

シベリウス: 交響詩《タピオラ》

ベートーヴェン: 交響曲第9番《合唱》

ソプラノ: 半田美和子 アルト: 坂本 朱

テノール: 錦織 健 バス: 堀内康雄

合唱: 東京音楽大学 (12/13)

日本フィルハーモニー協会合唱団 (12/14)

12.21 【第210回 サンデーコンサート】  
[日] 14:00  
東京芸術劇場 コンサートホール

12.25 [木] 19:00  
サントリーホール

12.26 [金] 19:00  
東京芸術劇場 コンサートホール

指揮: 小林研一郎

[桂冠指揮者]

J.S. バッハ: 目覚めよと呼ばわる声す

J.S. バッハ: トッカータとフーガ ニ短調 BWV.565

(以上2曲、パイプオルガン独奏: 長井浩美)

ベートーヴェン: 交響曲第9番《合唱》

ソプラノ: 木下美穂子 (12/21、25)、市原 愛 (12/26、27、28)

アルト: 手嶋眞佐子 (12/21、25)、栗林朋子 (12/26、27、28)

テノール: 錦織 健 バリトン: 青戸 知

合唱: 東京音楽大学 (12/21、25)、武蔵野合唱団 (12/26)

日本フィルハーモニー協会合唱団 (12/27、28)



●12月21日(日) 公演限定!

エデュケーション・プログラム

ローム協賛「オーケストラたんけん隊」隊員募集!

コンサートに先立ちオーケストラやホールの秘密を探検する「オーケストラたんけん隊」。当公演のチケットをお持ちの方から限定30名様をスタッフがご案内します。

[予約制・無料・お申込みは日本フィル・サービスセンターへ]

主催: 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

料金(税込): S席 ¥8,700/A席 ¥7,500/B席 ¥6,700/C席 ¥5,700/Ys席 (25歳以下) ¥3,500/Gs席 (65歳以上) ¥5,700 (13日を除く)

チケット発売日: 9月4日(木) 日本フィル・サービスセンター

TEL (03) 5378-5911 [平日10時~17時] FAX (03) 5378-6161 [24時間]

日本フィル eチケット

www.japanphil.or.jp/

[席を選んでお申込みできます]

※Ys席、Gs席は日本フィルでのみ取り扱い。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮下さい。  
※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。※車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

●託児サービス(事前申込み制・有料) (12/13、14、25、27公演) イベント託児®マザーズ TEL(0120) 788-222 (平日10時~17時) / (12/21、26、28公演) キッズルーム ミューズ TEL(03) 3981-7003

指揮：高関健

TAKASEKI Ken, conductor



©Masahide Sato

●12月13日、14日 ソリスト



ソプラノ：半田美和子  
©Itaru Hiram



アルト：坂本 朱



テノール：錦織 健  
©大八木宏武（都憲堂）



バス：堀内康雄  
©深谷義室（aura）

桐朋学園在学中の1997年カラヤン指揮者コンクールジャパンで優勝。ベルリンでカラヤン氏のアシスタントを務め、タングルウッド音楽祭でもバーンスタイン、小澤征爾らに指導を受けた。日本のオーケストラはもとより、ウィーン響、オスロ・フィル、ベルリン・ドイツ響、クラングフォーラム・ウィーン、ケルン放送響などに客演。2013年2月にはサンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会を指揮、ロシアの名門オーケストラから豊潤な響を引き出し、聴衆や楽員から大絶賛をうけた。2009年のブルーエズ京都賞受賞記念ワークショップではブルーエズ氏から、2012年にはシチエドリソ作品日本初演でアルゲリッチ氏・マイスキー氏からその演奏を絶賛されるなど、ソリストからも絶大な信頼を得ている。広島響音楽監督・常任指揮者、新日本フィル正指揮者、大阪センチュリー響常任指揮者、群馬響音楽監督、札幌響正指揮者などを歴任。1994年には群馬響ヨーロッパ公演を成功に導いた。東京藝術大学音楽学部指揮者招聘教授。現在、京都市交響楽団常任首席客演指揮者。2015年4月に東京シティ・フィル常任指揮者に就任する。twitter.com/KenTakaseki

指揮：小林研一郎「桂冠指揮者」

KOBAYASHI Ken-ichiro, conductor laureate



©浦野俊之

●12月21日、25日、26日、27日、28日 ソリスト



ソプラノ：木下美穂子  
(12月21、25日)



ソプラノ：市原 愛  
©武蔵 幸  
(12月26、27、28日)



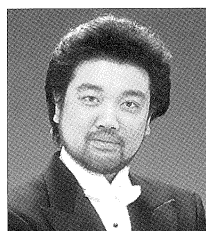
アルト：手嶋真佐子  
©深谷義室（aura）  
(12月21、25日)



アルト：栗林朋子  
(12月26、27、28日)



テノール：錦織 健  
©大八木宏武（都憲堂）



バリトン：青戸 知



パイプオルガン：長井浩美

東京藝術大学作曲科および指揮科を卒業。第1回ブダペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞受賞。世界中の数々の音楽祭出演や欧州のオーケストラを多数指揮。ハンガリー国立交響楽団音楽総監督、日本フィルハーモニー音楽監督、アーネム・フィルハーモニー常任指揮者など国内外で数々のオーケストラのポジションを歴任。ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、民間人最高位の「星付十字勲章」ハンガリー文化大使の称号が授与されている。2011年文化庁長官表彰を受ける。1999年には管弦楽曲「パッサカリア」を作曲。同年オランダで初演され大好評を博した。2002年にはプラハの春音楽祭オープニングコンサートを東洋人として初めて振るなど、最も活躍し注目されている指揮者。現在、ハンガリー国立フィル、日本フィルおよび名古屋フィルの桂冠指揮者、読売日響の特別客演指揮者、九響の首席客演指揮者、東京藝術大学、東京音楽大学およびリスト音楽院名誉教授などを務める。2012年7月より東京文化会館音楽監督に就任。2013年秋の叙勲で、これまでの功績により旭日中綬章が授与された。

●開場時間 東京芸術劇場：(ロビー開場) 開演1時間前  
サントリーホール：開演40分前  
横浜みなとみらいホール：開演40分前

(主催) 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団  
(協賛) エレコム株式会社 (14日)、**ローム株式会社** (21日)、非破壊検査株式会社 (25日)、千代田化工建設株式会社 (27日)、株式会社東北新社 (28日)  
(後援) tvk、神奈川新聞社 (13日)、

文化芸術振興費補助金  
(トップレベルの舞台芸術創造事業) (13日)

●チケット発売日：9月4日(木)

料金(税込)：S席 ¥8,700/A席 ¥7,500/B席 ¥6,700/C席 ¥5,700/Ys席 (25歳以下) ¥3,500/Gs席 (65歳以上) ¥5,700 (13日を除く)

お申込み(全公演) **日本フィル・サービスセンター**  
TEL (03) 5378-5911 [平日10時~17時] FAX (03) 5378-6161 [24時間]

※Ys席、Gs席は日本フィルでのみ取り扱います。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮下さい。  
※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。※車いすの方及び障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

日本フィルeチケット♪ [www.japanphil.or.jp/](http://www.japanphil.or.jp/)  
[席を選んでお申込みできます]

●託児サービス(事前申込み制・有料) (12/13、14、25、27公演) イベント託児®マザーズ TEL(0120) 788-222 (平日10時~17時) / (12/21、26、28公演) キッズルーム ミューズ TEL(03) 3981-7003

チケットぴあ (0570) 02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード：233-931 (13日)、240-902 (14日、25日)、240-906 (21日、26日、28日)、240-907 (27日) / e+ [イープラス] <http://eplus.jp/> / ローソンチケット (0570) 000-407 (オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード：37353 (13日)、31454 (14日、21日、25日、26日、27日、28日)

<13、27日分のみ> 横浜みなとみらいホール チケットセンター (045) 682-2000 <14、25日分のみ> サントリーホール チケットセンター (0570) 55-0017 (10:00~18:00)  
<21、26、28日分のみ> 東京芸術劇場ボックスオフィス (0570) 010-296 (10:00~19:00) URL (PC) <http://www.geigeki.jp/t/> (携帯) <http://www.geigeki.jp/i/t/>